

MÚSICA ENTRE LOS ESCOMBROS

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=edcy7PyCYvs>

Tema principal: La vida diaria en un campamento de refugiados en Gaza se hace menos difícil gracias a la banda musical *Gaza Bird Singing*.

Edad recomendada: a partir de 12 años.

USO EN EL AULA

✳ Reproduce el vídeo. Antes de dar información sobre el contexto pregunta al alumnado: ¿qué historia o conflicto creen que muestra este vídeo?

✳ Puntos de reflexión posibles:

¿Qué piensa el alumnado de los lugares e infraestructura que aparecen en el vídeo?

¿Qué elementos visuales o musicales llaman la atención del grupo?

¿Qué mensaje transmite sobre la esperanza, la resistencia o el cambio?

¿Qué derecho humano está presente o ausente en este vídeo? (ej: derecho a la educación, a un nivel de vida adecuado, a la seguridad, a la cultura...)

Materiales:

Proyector / reproductor para ver el vídeo

Consideraciones:

Acompañar la actividad con la presentación formativa sobre el contexto actual.



¡Actividad compatible con el Bingo de los Derechos!